

La escuela como espacio de socialización: una apuesta a la construcción social de identidad y subjetividad de estudiantes afectados por el conflicto armado

Rafael Córdoba Mena*
Milton Florencio Rentería Escobar**
Miguel Antonio Lemus Mosquera***

“El momento más difícil de mi vida fue cuando mi familia fue desplazada se incendiaron las casas y se sentían disparos”.

Estudiante víctima del conflicto armado.

Cómo citar:

Córdoba Mena, R., Rentería Escobar, M. F., Lemus Mosquera, M. A. (2020). La escuela como espacio de socialización: una apuesta a la construcción social de identidad y subjetividad de estudiantes afectados por el conflicto armado. Revista Mova, 2(2).



*Dr. Universidad Baja California - México. – Magister en Informática Educativa. Universidad Privada Norbert Wiener – Perú (2014). Especialista en Educación Ambiental. Universidad del Bosque (2005). Especialista En Gerencia Educativa Con énfasis en Gestión de Proyectos. Universidad Católica de Manizales (2010). Especialista en Administración de la Informativa Educativa. Universidad de Santander (2012). Licenciado en Química y Biología. Universidad Tecnológica del Chocó (1997). Directivo docente de la Institución Educativa Blanquizal. rafacor@gmail.com

** Dr. Universidad Baja California - México. - Magister en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales. Universidad Nacional de Colombia (2013). Especialista en Educación Ambiental. Universidad del Bosque (2005). Licenciado en Biología y Química. Universidad Diego Luis Córdoba, Quibdó-Chocó (1996). Docente de la Institución Educativa Mariscal Robledo. renteriaescobar6@gmail.com

*** Licenciado en educación básica primaria. Universidad Tecnológica del Choco “Diego Luis Córdoba”. Docente de la Institución Educativa Blanquizal. Miguellemus201475@gmail.com



Resumen

El presente artículo plantea un análisis reflexivo respecto a la investigación “La educación y el conflicto armado entre 2007 – 2017, la escuela como espacio de socialización para la construcción de paz: un enfoque desde las narrativas en la I. E. Blanquihal del municipio de Medellín 2017 - 2019”, en ella se buscó indagar sobre la educación, su relación con el conflicto¹ armado y las múltiples afectaciones y violencias asociadas al mismo. A partir del enfoque investigativo cualitativo y la utilización de entrevistas mediadas desde la narrativa² generativa, se realiza la caracterización de los procesos de socialización y de construcción social de identidad y subjetividad de niños, niñas y adolescentes en condición de víctimas del conflicto armado que concurren en la citada Institución Educativa. Por tanto, se concluye la necesidad de promover cambios en la vida escolar, sobre todo en el aspecto que tiene que ver con la inclusión educativa o educación inclusiva de la diversidad, así mismo, replantear el PEI de tal forma que se conciba la escuela como espacio de socialización que permita la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes.

- 1 Para esta palabra insistiremos en comenzar a pensar en la paz y la transformación de los conflictos lo que implica un compromiso con el conflicto individual, y un involucramiento gradual con niveles más amplios de la vida social; de esta manera, se podrán cambiar realidades inmediatas Sánchez, M. (2010). En este sentido, “la participación responsable en las estructuras sociales constituye la mejor garantía para que el individuo pueda conseguir una vida buena y feliz”(Cabedo, 1992, p. 23).
- 2 Para la definición de narrativa utilizaremos la noción de identidad narrativa de Ricoeur, P. (2003) debido a que muestra también su fecundidad en el hecho de que se aplica tanto a la comunidad como al individuo. Se puede hablar de la ipseidad de una comunidad, como acabamos de hacerlo de la de un Sujeto individual: individuo y comunidad se constituyen en su identidad al recibir tales relatos que se convierten, tanto para uno como para el otro, en su historia efectiva (p. 998). También para Ricoeur, P. (2003) La persona, entendida como personaje del relato, no es una identidad distinta de sus experiencias. Muy al contrario: comparte el régimen de la identidad dinámica propia de la historia narrada. El relato construye la identidad del personaje, que podemos llamar su identidad narrativa, al construir la de la historia narrada. Es la identidad de la historia la que hace la identidad del personaje (p. 147).



Palabras clave:

Espacio de socialización, identidad, subjetividad, conflicto armado, construcción de paz y narrativa.

School as a space for socialization: a bet on the social construction of identity and subjectivity of students affected by the armed conflict

Abstract

This article proposes a reflexive analysis about the investigation “Education and the armed conflict between 2007 - 2017, the school as a space for socialization for the construction of peace: an approach from the narratives in IE Blanquizal of the municipality of Medellín 2017 - 2019”, it sought to investigate education, its relationship with the armed conflict and the multiple effects and violence associated with it. Based on the qualitative research approach and the use of interviews mediated from the generative narrative, the characterization of the socialization processes and the social construction of identity and subjectivity of children and adolescents in condition of victims of the armed conflict who attend in the mentioned Educational Institution. Therefore, the need to promote changes in school life is concluded, especially in the aspect that has to do with educational inclusion or inclusive education for diversity, as well as rethinking the PEI in such a way that the school is conceived as socialization space that allows the social construction of identity and subjectivity of the students.

Keywords:

Space of socialization, identity, subjectivity, armed conflict, construction of peace and narratives.



Introducción

“Llegué desplazado a un entorno difícil no encontré personas de mí misma raza y hay personas que te miran y entre ellos murmuran”.

Estudiante víctima del conflicto armado.

El presente artículo de reflexión educativa retoma las indagaciones desarrolladas en el marco de la investigación titulada “La educación y el conflicto armado entre 2007 – 2017. La escuela como espacio de socialización para la construcción de paz: un enfoque desde las narrativas en la IE. Blanquizar del municipio de Medellín 2017 - 2019”.

Desde esa perspectiva, se pretendió determinar cómo se desarrollan los procesos de socialización y de construcción social de identidad y subjetividad de niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado que concurren a las aulas de las instituciones educativas públicas, razón que llevó a investigar los cambios que se han presentado en una escuela que ha sido atravesada por el conflicto armado, fenómeno percibido como un elemento más dentro de toda esa dinámica de las relaciones sociales intra y extraescolares.

Como es sabido, la escuela no ha sido ajena al conflicto armado que ha vivido el país durante más de cinco décadas, que la ha influenciado directamente, conllevando a que la educación que se brinda en sus aulas fracase en aspectos fundamentales como el avanzar hacia una sociedad con mayor igualdad de oportunidades socialmente inclusiva, el desarrollo y el ejercicio de la ciudadanía y la democracia.

También es de anotar que, el conflicto armado y las formas de violencia asociadas a este, ha generado afectaciones en las estructuras socioeconómicas, en los patrones culturales, éticos y morales, sobre todo, en los sectores más vulnerables de la población. Podría decirse entonces, que es en gran medida uno de los motores de activación de mecanismos de subyugación, poder y de reproducción de desigualdad e inequidad; situaciones que se evidencian en el acceso diferenciado al sistema educativo y en la educación que se brinda en la escuela.

Precisamente, esta situación, que hace referencia al conflicto armado y la relación que tiene con la escuela, es la que deseamos destacar en el desarrollo del presente artículo de reflexión educativa. Además es la razón por la que se ha pretendido incorporar un matiz a esta relación, la cual se encuentra priorizada desde la narrativa generativa que parte de las experiencias de los estudiantes que han hecho parte de esos contextos, narrativa generativa

que pone de manifiesto afectaciones en la manera de convivir y determinar las relaciones entre los estudiantes que vivencian en el día a día dificultades que son el reflejo de los actos de violencia de los que han sido parte y que detonan en los espacios escolares.

En este orden de ideas, como apuesta epistemológica, metodológica y política, en la investigación retomamos procesos educativos de investigación e innovación para la emancipación orientada a que los estudiantes víctimas del conflicto armado mejoren la comprensión de la convivencia en grupo, entiendan las dinámicas sociales y los entornos que los rodean con una mentalidad crítica. En el mismo sentido, alude a la realización de aportes que, permiten conocer cómo la escuela se convierte en un posible escenario de construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el conflicto armado.

Por tanto, para dar cumplimiento al desarrollo de esta investigación, se consideró necesario, realizar una serie de intervenciones a fin de recolectar la información necesaria con los estudiantes de la Institución Educativa Blanquizal, víctimas del conflicto armado. De esta manera, se recorrió un camino muy poco transitado, buscando nuevas ideas, nuevas interpretaciones y sobre todo las respuestas que permitan consolidar una serie de estrategias pedagógicas apropiadas para poder contrarrestar las dificultades encontradas en estudiantes de esta comunidad.

Finalmente, esta investigación reviste de una gran importancia debido a que existen múltiples estudios relacionados con el conflicto armado. Por otra parte, se encuentran muy pocas investigaciones en las que se vinculen a los estudiantes víctimas de este fenómeno con factores determinantes de la transformación social, las prácticas de reconciliación, la convivencia democrática y la construcción social de identidad y subjetividad en un espacio escolar en la ciudad y en el país.

En el primer apartado del presente artículo, se plantea la forma cómo se realizó el proceso de recolección de la información a través de entrevistas, utilizando como estrategia la narrativa generativa. En el segundo apartado, presentamos una aproximación al contexto donde se llevó a cabo la investigación, asimismo, se hizo un mapeo de los actores que componen la comunidad educativa. En el tercer apartado, presentamos el proceso metodológico de la investigación. Finalmente, en el último apartado presentamos la discusión epistemológica y las conclusiones.

Las nuevas voces que escuchamos: estudiantes afectados por el conflicto armado

“Un joven me observó y molestando dijo ‘por eso es desplazado’”.

Estudiante víctima de desplazamiento forzado.

Esta investigación permitió recoger las voces de los estudiantes víctimas del conflicto armado, en torno, a las múltiples violencias vividas en los contextos donde se han desarrollado y que son los causantes de muchos de sus problemas. En tal sentido, la investigación fue desarrollada por medio de narrativa generativa de los estudiantes víctimas de este fenómeno y está estructurada de tal forma que da cuenta de lo que ha pasado con ellos, sus familias, sus contextos y en especial la escuela.

En la narrativa generativa de los participantes de este proceso de investigación se analizaron e interpretaron los indicadores socioculturales, las condiciones socioeconómicas, los factores étnicos y de género, las afectaciones físicas, éticas, morales y el territorio. Con lo que se pudo determinar cómo el conflicto armado se convierte en el caldo de cultivo para la generación de violencia, desplazamiento, desigualdad, pobreza y restricción económica, sobre la población. Asimismo, se indagó sobre cómo estos fenómenos se asocian con la educación, la escuela y las consecuencias y afectaciones que producen en la vida de los estudiantes.

De esta manera, en la narrativa generativa se evidenció que los estudiantes víctimas del conflicto armado están en un alto riesgo de fracaso escolar. Al respecto, la OCDE-CERI (1995), señala siete factores predictivos del bajo nivel escolar que están estrechamente relacionados con la desventaja social: “pobreza, pertenencia a una minoría étnica, familias inmigrantes o sin vivienda adecuada, desconocimiento del lenguaje mayoritario, tipo de escuela, lugar geográfico en el que viven y falta de apoyo social”.

Aproximación al contexto de la investigación

“Comenzar de nuevo en otra comunidad, donde somos tomados como anormales, personas de otra cultura”.

Estudiante víctima del conflicto armado.

La Institución Educativa Blanquizal es de carácter oficial (pública), pertenece a la entidad territorial del municipio de Medellín y está adscrita a la Secretaría de Educación, se encuentra ubicada en la comuna 13 (Barrio Blanquizal) y hace parte del núcleo educativo 931. Esta ofrece educación en los niveles o ciclos de preescolar, básica primaria secundaria y media académica para 1198 niños, niñas y adolescentes de la ciudad que oscilan en edades entre los cinco y los diecinueve años, pertenecientes a diferentes culturas y familias de grupos étnicos, con economía informal, distribuidas en los estratos socioeconómicos 1 y 2, disfuncionales, reubicadas en la zona, con bajo nivel de escolaridad,, inmigrantes, víctimas del conflicto armado y del desplazamiento forzado, entre otras.

En materia educativa, la prestación de este servicio siempre fue ofrecida directamente bajo la modalidad de educación contratada, es decir, por cobertura educativa en una planta física construida por el municipio de Medellín; sin embargo, este tipo de educación no cumplía con los criterios de calidad, permanencia y el desarrollo de las competencias establecidas por las pruebas de evaluación externas, además, la falta de cumplimiento de las demandas sociales de la comunidad. Por lo anteriormente expuesto, la secretaria de educación de Medellín procede con la oficialización de la institución ya que se cumplía con los requerimientos establecidos en el decreto 1851 de 2015, el cual establece que la educación por cobertura contratada será sólo cuando se tenga falta de planta física y planta docente. Esto llevo a que en el año 2016 se declara la urgencia manifiesta por parte de la administración de turno con lo cual se procede a ofrecer la educación nuevamente por cobertura mientras se organiza el proceso de oficialización con todos los requerimientos, proceso que se llevó a cabo a finales de este mismo año.

Asociado a lo anterior, esta comunidad históricamente ha estado descuidada en materia de inversión social por parte del gobierno local y nacional, lo que ha originado problemas de inseguridad, desempleo y falta de oportunidades sobre todo para la población joven, asuntos que sumado al conflicto armado y el desplazamiento forzado que históricamente se ha presentado en el país producto de la lucha de poderes que se presenta entre actores que generan tensión social, económica, política, educativa y cultural, entre la población, se convierten en el caldo de cultivo que hoy tiene sumida a esta comunidad en la desesperanza.

Tabla 1: Mapeo de actores que componen la comunidad educativa

Población total institucional	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes de género masculino.	631	52.7%
Estudiantes de género femenino.	567	47.3%
Estudiantes de básica primaria.	561	46.8%
Estudiantes de básica secundaria.	516	43.1%
Estudiantes de preescolar.	121	10.1%
Grupos étnicos: Comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.	479	40.0%
Grupos indígenas.	1	0.1%
Víctimas del conflicto armado.	113	9.5%
Personas en situación de discapacidad.	18	1.51%
Emigrantes.	19	1.6%
Docentes.	39	3.2%
Directivos docentes.	3	0.2%
Total estudiantes.	1198	100%

Fuente: Proyecto Educativo Institucional-PEI Institución Educativa Blanquizal. (2019)

Metodología

“Quedamos en la calle con mi familia y aguantamos necesidades y la familia se va destruyendo, tienen problemas y no aguantas más el estar en la calle”. “No al desplazamiento de las personas”.

Estudiante víctima del conflicto armado.

Para determinar cómo la escuela se constituye en espacio de socialización como una apuesta a la construcción social de identidad y subjetividad de estudiantes afectados por el conflicto armado, se utilizó la investigación cualitativa, McMillan y Schumacher (2005) quienes plantean que:

Un estudio en profundidad mediante el empleo de técnicas cara a cara para recoger los datos de la gente en sus escenarios naturales. El investigador interpreta los fenómenos en términos de los significados que la gente les da. Los investigadores cualitativos construyen un dibujo holístico y complejo con descripciones detalladas de las perspectivas de los informantes.



Algunos investigadores cualitativos tratan abiertamente los valores que forman la narrativa. Los investigadores interactivos describen el contexto del estudio, ilustran las diferentes perspectivas de los fenómenos y revisan continuamente cuestiones desde sus experiencias en el campo. (p. 44)

La población de estudio estuvo conformada por los estudiantes víctimas del conflicto armado en condición de desplazados que confluyen a las instituciones educativas de la ciudad de Medellín, a la que denominamos población diana. De estos se escogen los estudiantes víctimas del conflicto armado en condición de desplazados que confluyen a la Institución Educativa Blanquizal de la ciudad de Medellín, a los que denominamos población accesible. Finalmente, se eligen de los anteriores estudiantes aquellos que son víctimas del conflicto armado en condición de desplazados, que hacen parte de la población accesible y que cumplieron las condiciones que están preestablecidas para la presente investigación: en primer lugar, que sean estudiantes de la básica primaria, secundaria y media académica todos con condición de desplazados, que asistan a la Institución Educativa Blanquizal durante los años 2017 - 2019. En segunda instancia, se excluyeron los estudiantes cuyas familias son convocadas por diferentes medios y no asisten a firmar el consentimiento informado. En tercer lugar, se excluyeron los estudiantes que presentan temor por ofrecer la información que se les pide temiendo por algún tipo de represalia.

La muestra con la que se trabajó durante las etapas de este proceso de investigación la denominamos muestra incidental debido a que estuvo a disposición de los investigadores en todos los momentos del proceso constituyéndose en informantes claves y en la principal fuente de información. Esta estuvo conformada por los estudiantes de la básica primaria, secundaria y media académica, de la Institución Educativa Blanquizal todos con condición de desplazados que cumplen con las condiciones de inclusión y exclusión planteadas anteriormente. El total de estudiantes que presentan la condición de desplazados en todos los niveles son 113; con los que se realiza una escogencia de la muestra al azar quedando finalmente un 11.3% de los cuales tenemos 7 personas de género femenino y 7 de género masculino para la aplicación de las entrevistas mediada por la narrativa generativa.

Tabla 2: Población de estudio marco muestra convencional.

Población accesible	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes víctimas del conflicto armado	113	100%
Muestra elegible	Cantidad	Porcentaje
personas de género femenino	7	50.0%
personas de género masculino	7	50.0%
Total	14	100%

Fuente: Elaboración propia. (2019)

Para iniciar con la recolección de la información se procedió, en primera instancia, a realizar la sensibilización a los estudiantes, algunas de las familias, docentes y directivos docentes, en segunda instancia, se procedió, a pedir el respectivo permiso a la institución para poder ejecutar el proyecto en sus instalaciones, en tercera instancia, se enviaron a las casas de los estudiantes los consentimientos informados para que las familias los estudiaran y según la decisión tomada procedieran a firmarlos. Finalmente, se llegó a una serie de acuerdos con los que se trazan lineamientos para manejar bajo los principios éticos y de confidencialidad la información resultante del análisis de los instrumentos.

Para el proceso de recolección de información se utilizaron técnicas cualitativas, en la primera fase de este proceso se presentaron algunos: estudios de casos, relatos, historias de vida y diálogo de saberes, se realizaron entrevistas a niños, niñas y adolescentes que se encontraban en condición de víctimas del conflicto armado. En estas entrevistas, se incluyeron aspectos que se perfilaron con tópicos relacionados con conflicto, solución de conflicto, tipos de conflictos, formas de resolución de conflictos, mediación, convivencia, educación para la paz, sobre el contexto social, económico y cultural de los estudiantes.

Para la organización de la información obtenida se procedió, en primer lugar a elaborar un sistema de archivo de información, con análisis durante y después de su recopilación, este análisis de datos o información según Arias (1999), constituye un proceso que tiene como propósito resumir información procedente de grupos especiales concentrados en contextos específicos, con lo que se busca determinar si los cambios o transformaciones que busca

un estudio o investigación se presentan y así mismo, responder las preguntas inherentes a su desarrollo. En segundo lugar, se procedió a ordenar, clasificar, codificar y categorizar la información, a través del software de análisis de datos AtlasTi, con el que se realizó la revisión y comparación de la información permitiendo la construcción de redes semánticas surgidas a partir de las categorías.

Resultados

“Fue muy duro cuando los de la guerrilla se llevaron a mi abuelo preso como rehén”.
Estudiante víctima del conflicto armado.

Hemos resaltado en apartados anteriores que en la Institución Educativa Blanquizar la cantidad de estudiantes que presentan la condición de desplazados en todos los niveles es de 113 que corresponde al 9.5% del total de estudiantes, sobre estos se realizó la escogencia al azar de 7 estudiantes de género femenino y 7 de género masculino que constituyen el 11.3% de la población, que conformaron la muestra.

Los hallazgos que se presentan a continuación son el resultado de la triangulación entre las fuentes, los instrumentos empleados y el análisis de cada una de las categorías. La intención de este proceso fue dar balance del trabajo que hace la escuela como espacio de socialización y del desarrollo de los estudiantes en cuanto a la construcción social de su identidad y subjetividad al estar inmersos en el micromundo escolar, socializando y compartiendo con la diversidad de sus pares allí presente.

La realidad socioeconómica y el contexto

En esta categoría la mayoría de los estudiantes manifiestan que los factores que más pesan a la hora de ubicarse en el sistema educativo como integrantes de la sociedad en condición de desplazados producto del conflicto armado, es su realidad socioeconómica y el contexto de la institución educativa, expresan que estas condiciones afectan directamente los procesos educativos y las estrategias encaminadas hacia una educación para la Paz. Aunque reconocen que la escuela es un espacio donde desarrollan de diferentes maneras su vida social, expresan sus alegrías y tristezas, participan y disfrutan de lo que hacen y lo que les exigen, adquieren competencias básicas para desenvolverse de manera autónoma y en cierta medida son aceptados por sus pares.

Tensiones en los escenarios donde se encuentran los estudiantes

Los estudiantes plantean que los escenarios algunas veces son seductores y otras veces amenazantes, situación que asocian con la violencia, la delincuencia, la situación económica, la falta de oportunidades y las situaciones familiares. Aunque resaltan el poder que tiene la escuela como espacio de socialización y de desarrollo de sus competencias.

La construcción de estrategias de dialogo, negociación e interacción

En esta categoría los resultados evidencian que para los estudiantes en la escuela se presenta el autoritarismo y verticalismo planteado por alguno de sus agentes, esto lo relacionan con acciones de empoderamiento y lo consideran injusto; manifiestan, además, que el sistema de evaluación es injusto, lo relacionan con un dispositivo de sujeción. Además, plantean que en la institución se trabaja el tema de la inclusión, su condición de desplazados producto del conflicto armado, los lleva a ser en ocasiones víctimas del *bullying* y rechazo. Asimismo, manifiestan que el desarrollo de los programas académicos no ofrece alternativas para una educación para la libertad y en la libertad, que sienten la hegemonía de un sistema escolar injusto que los sujeta y que está lleno de dispositivos de control y disciplinamiento.

moVa
Centro de Innovación del Maestro

La condición de destierro

En esta categoría los estudiantes asocian todo lo que pasa con ellos y sus familias con el proceso de desplazamiento, producto del conflicto armado y al abandono al que están sometidos por parte del Estado. Esperan que algún día lleguen las reivindicaciones concretas o la reparación del daño causado por el desplazamiento al que fueron sometidos como consecuencia del conflicto armado.

El fortalecimiento de proyectos escolares

Otra categoría analizada está relacionada con los conflictos escolares, la educación para la paz, el fomento de una cultura de paz, los procesos de mediación escolar, el cumplimiento de las normas institucionales y los programas que tengan en cuenta su condición de afectados por el conflicto armado. En este sentido, los estudiantes plantean que, aunque la Institución Educativa trabaja estos temas, falta contextualizar los proyectos teniendo en cuenta la particularidad del contexto, la condición histórica, social, económica y cultural y al mismo tiempo escuchar más sus voces.



Alcaldía de Medellín

Incursión en los campos de la socialización

En esta categoría, los estudiantes plantean que su condición de víctimas del conflicto armado les genera problemas para su socialización al salir de su ambiente familiar. Exponen que, a pesar de que el barrio es un escenario apropiado para su socialización, hay condiciones determinantes como el desconocimiento de las diferencias, las diferentes formas de violencia, la falta de solidaridad, la lucha de poderes y la prevalencia de la ley del más fuerte, lo que impide su socialización. Aunque para ellos, la escuela es un lugar neutral donde pueden socializarse y desarrollarse en igualdad de condiciones, ya que en esta se presenta una convivencia bastante armoniosa, reconocen que esto no es perfecto y que falta más apoyo de toda la sociedad.

La incursión a la academia y el desempeño académico

En esta categoría los estudiantes manifiestan que en este aspecto se presentan algunas de sus mayores dificultades, aunque ponen a prueba su mayor esfuerzo y la institución educativa les brinda los mecanismos para llegar a ellos con la academia los logros no son los mejores. Sin embargo, reconocen que en la institución educativa los procesos que se abordan buscan su desarrollo cognitivo y desde este punto de vista la comprensión de las diferentes temáticas que les permite obtener mejor desempeño académico.

moVa
Centro de Innovación del Maestro

La incursión de la política de estado en la escuela

En esta categoría los estudiantes manifiestan inconformidad frente a las políticas educativas estatales. Políticas que según ellos trata de imponer una educación bajo parámetros estandarizados ordenando programas, currículos y estándares que no son contextualizados con la realidad del país y de las comunidades, sobre todo las menos favorecidas.

Los espacios y entidades protectoras

En esta categoría los estudiantes manifiestan que al buscar alternativas de apoyo y respaldo de instituciones socializadoras como: la familia, la sociedad, la misma escuela y el Estado, encuentran distintos modos de relacionamiento y ven que en esa institucionalidad pueden encontrar algún tipo de garantía. Pero resaltan, la falta de compromiso que se presenta en muchos de los gobernantes del país para con los niños, las niñas, los adolescentes y jóvenes, además, visualizan un futuro próximo con desesperanza y frustración.



Alcaldía de Medellín

El origen, la vida cotidiana y la cultura

En esta categoría los estudiantes ven otro gran desafío, ya que, para ellos, es aquí donde convergen muchos de sus problemas. La explicación es que en el barrio hay asentamiento de familias de diversas zonas del departamento y regiones del país con culturas y condiciones muy diversas, lo que aparentemente se ve normal, pero para ellos es un tema a intervenir de manera urgente, debido a que esto sumado a otros factores ya mencionados genera problemas de violencia, convivencia, de desconocimiento cultural y de las diferencias. Resaltan que en la zona hay mucha movilidad de familias, por lo cual, la escuela tiene el reto de sortear la entrada y salida de estudiante de manera extemporánea, para el caso de los estudiantes que están en la institución en condición de desplazados, producto del conflicto armado, ingresan en cualquier periodo del año y no hay una verdadera intervención por parte de la institución y la secretaria de educación.

Discusión

“Salimos desplazados y no pudimos encontrar una casa, quedamos en la calle”.

Estudiante víctima de desplazamiento forzado.

moVa
Centro de Innovación del Maestro

El conflicto armado, las múltiples violencias asociadas al mismo y las afectaciones a la población y en especial a los niños, niñas y adolescentes, para la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia la Cultura [UNESCO] (2000, p. 19) “representan un serio obstáculo para alcanzar la educación para todos”, por tal razón, la socialización y la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el conflicto armado, constituye una de las líneas de trabajo de mayor esfuerzo para la escuela y la sociedad.

Es de anotar que se está ante una situación que muestra a Colombia como una sociedad que ha experimentado muchos cambios, todos enmarcados en distintos aspectos de su realidad, una sociedad donde sus protagonistas son los niños, las niñas y los adolescentes quienes en el diario vivir enfrentan situaciones de terror y violencia, que tienen lugar en los



Alcaldía de Medellín

contextos³ y escenarios⁴ donde se desarrollan y que son el resultado de la crisis encubierta que se presenta en el país.

Al respecto, Machel (1996) plantea que: “ese terror y violencia descontrolado nos testimonian de una victimización deliberada. No es ya posible que los seres humanos caigan más bajos. La comunidad internacional deberá proclamar que esta forma de ataque contra los niños resulta intolerable e inaceptable”(p. 9).

Por su parte Foucault (1988), expone esta misma situación en los siguientes términos:

La regla es el placer calculado del ensañamiento, la sangre prometida. Permite relanzar sin cesar el juego de la dominación, pone en escena una violencia meticulosamente repetida. El deseo de paz, la suavidad del compromiso, la aceptación tácita de la ley, lejos de ser la gran conversión moral no son más que el resultado y a decir verdad la perversión (pp. 39-40).

Lo anterior, indica que las situaciones de violencia y terror tienen sus raíces en las demandas que la misma dinámica social hace visibles, ya que son el resultado de las relaciones que se teje en su interior y necesitan de la construcción de la reflexión social.

Durante el rastreo inicial de la información se pudo observar que la concurrencia de algunos acontecimientos nacionales y locales relacionados con el conflicto armado, son problemas complejos que, al juntarse forma el caldo de cultivo que trae consigo una profunda crisis que ha llenado a la sociedad de desesperanza y frustración. Estos problemas dejan al descubierto la existencia de realidades y vivencias subjetivas que afectan la unidad de la razón humana, es decir, la unidad de lo diverso. De hecho, el conflicto armado colombiano, desafortunadamente ha sido el causante de muchas de las afectaciones que soporta una gran parte de la población del país. Es así, que situaciones como el desplazamiento, la pobreza, los asesinatos, la polarización del país, la descomposición familiar, la pérdida de los valores

3 En el caso de los contextos, Imberti, (2006) plantea que: cada contexto presenta rasgos específicos y, en cada uno hechos iguales pueden tener distinta significación. El contexto le da al hecho su verdadera dimensión. No hay hecho sin contexto. Imberti, (2006, pp. 60-61, 70).

4 Se trata según Builes y Puerta, (2011) del lugar específico donde se desenvuelven, a las circunstancias inmediatas que los producen, todo lo cual permite encuadros y apoya, al relacionar todos los elementos que estructuran el conflicto, un análisis más integral (p. 209).



éticos, morales y políticos, y la crisis encubierta de la educación, entre otros, han durado, y se han reflejado en todos los momentos del conflicto.

En consecuencia, de esta realidad inferida aparece una determinación realista fundada en la razón de que acabar con este problema, no es tarea fácil, en tanto que, hasta ahora existe una limitación a inferir sus tentáculos reales, pero, con razón indiscutible hay que mirar cuales son las principales armas para contrarrestarlo y sin duda es aquí donde la educación retoma su verdadera importancia, sólo que se deben cerrar las puertas que por años han permitido el ingreso de este problema a la escuela; lo que ha hecho que se dificulte alcanzar los objetivos de una educación para la diversidad, la democracia, la equidad y en suma la educación para la paz.

Es por esto por lo que, la presente investigación reviste de una importancia primordial que sugiere un análisis de este problema social, en tanto, despierta y motiva el interés de un grupo de investigadores para conocer por qué en Colombia la crisis encubierta generada por el conflicto armado, está directamente relacionada con la educación y la escuela, constituyéndose en un problema nacional que exige una respuesta de la sociedad moderna. En este sentido, se coloca de manifiesto este estudio con el fin de identificar como se tejen esas relaciones entre el conflicto armado y la educación, y como la escuela ha hecho resistencia y se ha convertido en espacio de socialización como una apuesta a la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el conflicto armado.

Por lo expuesto en los apartados anteriores, se puede decir que la implementación del proyecto de investigación da a conocer que es posible articular un plan de trabajo construido con los estudiantes, de manera que esté ligado al problema y desde este a la indagación, expresado a partir de la perspectiva de la narrativa generativa, apoyadas en la sociología, constituyéndose en el principal objetivo académico de esta investigación. Estrategia apoyada en la investigación e innovación para la emancipación que tuvo efectos positivos en la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el conflicto armado.

Finalmente, es de resaltar que con la implementación de la propuesta se dio a conocer, en primer lugar, como se pueden generar procesos educativos que apunten a la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el conflicto armado, en segundo lugar, como la escuela se convierte en espacio de socialización, permitiendo expresar brevemente las voces de los estudiantes desde la narrativa generativa.

Conclusiones

“A mí y mi familia nos tocó adaptarnos al nuevo entorno en el que me tocó convivir”.
Estudiante víctima del conflicto armado.

Como producto de este trabajo de investigación y una vez analizados los argumentos y reflexiones expuestas en cada uno de los apartados. Finalmente, arribamos a las siguientes conclusiones:

Se presenta una investigación desde una concepción apegada a la naturaleza del individuo que es víctima de la violencia generada por el conflicto armado. Al igual que los antecedentes, los cuales parten desde los trabajos del Decenio Internacional de una Cultura de Paz y No Violencia para los Niños del Mundo 2001 – 2010, proclamado por la UNESCO. Así mismo, se toma como punto de partida el conflicto armado que por más de cinco décadas ha vivido Colombia, el post conflicto y el proceso de paz.

La utilización de los diferentes instrumentos de recolección de información, esta investigación permitió establecer la relación de educación y conflicto armado y el papel de la escuela como espacio de socialización y como una apuesta para la construcción social de identidad y subjetividad de los estudiantes afectados por el mismo.

La investigación presenta estrategias pedagógicas para abordar el tema de la educación y su relación con el conflicto armado, partiendo desde la concepción de una educación para la paz como forma de socialización, que rescata los buenos modos de comportamiento, de vivir sin violencia, de prevenir los conflictos a través de la enseñanza e interiorización de conceptos como la democracia, la solidaridad, la tolerancia, la convivencia, el respeto, la cooperación, la autonomía, la racionalidad, el amor a la verdad, el perdón, la paz y la justicia.

La implementación de programas de educación para la paz, desde la escuela como espacio de socialización, como una apuesta a la construcción social de identidad y subjetividad de estudiantes afectados por el conflicto armado, permitió reconocer la importancia de los trabajos sobre educación para la paz que se han desarrollado en la última década.

El desarrollo de la investigación, se enmarco desde la pertinencia social la cual permitió conocer algunos de los factores que constituyen al nacimiento y desarrollo del conflicto por medio de la cultura de paz, como elementos que conducen a la superación, reducción o

evitación de todo tipo de violencia, y con nuestra capacidad y habilidad para transformar los conflictos, para que en vez de tener una expresión violenta y destructiva, las situaciones de conflicto puedan ser oportunidades creativas, de encuentro, comunicación, cambio, adaptación, e intercambio social (Fisas, 2002).

Ante el panorama anterior, el proyecto de investigación plantea la necesidad de desarrollo de planes y programas de educación para la paz, entendida como una educación integral como un todo que se compone de una gran diversidad de elementos que conforman la educación, los cuales al estar en equilibrio lleven a la formación de un ciudadano; con conciencia social que le permita resolver pacíficamente sus conflictos. En palabras de la UNESCO (2002), esto se traduce en promover la revisión cualitativa de programas, y la inclusión de valores, actitudes y conductas inherentes en una cultura de paz; una formación para la prevención y resolución de conflictos, el dialogo, la creación de consenso, y la no violencia.

Otro aspecto importante que se tiene en cuenta en el proyecto de investigación tiene que ver con la inclusión de la educación para la paz en el currículo. Toda vez que, es de gran relevancia e importancia dentro de un constructo social, que se estructura, dinamiza y potencia, en relación a formación de un sujeto, que desde la educación, se percibe, vive y desarrolla en la escuela dentro de una cultura de paz que existe, y que surge hoy en una sociedad como una utopía positiva que busca respuesta a los graves problemas que hay planteados en nuestras relaciones sociales y que da sentido a la lucha por la transformación. (Fernández, 1994)

Referencias bibliográficas

- Arias, F. (1999). *El proyecto de investigación: guía para su elaboración* (3° ed.). Episteme. Caracas.
- Builes, et al (2011). Forma de tratamiento de conflictos escolares En: *Abriendo espacios reflexivos en la escuela*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- _____ (2005). *Tratamiento de conflictos*. Autor corporativo, Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Cabedo, M. (1992). La tradición antropológica en el pensamiento europeo. *Recerca*, XVI (3), pp.15-26.



- Fernández, A (1994). *Educando para la Paz: Nueva Propuesta Granada*: Eirene: Universidad de Granada.
- Fisas, V. (2002). *Cultura de Paz y Gestión de los Conflictos*. Barcelona: Icaria – ediciones UNESCO.
- Foucault, M. (1988). *Nietzsche, la genealogía y la historia*. Valencia: Pre-textos.
- Imberti, J. (2006). *Violencia y escuela. Miradas y propuestas concretas*. Paidós Argentina
- Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia la Cultura (UNESCO). (2011). *Una crisis encubierta: conflictos armados y educación*. (1st ed., p. 160). París: Ediciones UNESCO.
- UNESCO, Misselhorn, M., Harttgen, K. y Klasen, S. 2010. *Deprivation and Marginalization in Education* (UNESCO-DME). Datos preparados para el Informe de Seguimiento de la EPT en el mundo 2010. <http://www.unesco.org/new/en/education/themes/leadingthe-internationalagenda/efareport/dme> (Consulta efectuada el 18 de noviembre de 2010).
- (2000). *Marco de Acción de Dakar. Educación para todos: cumplir nuestros compromisos comunes (Incluidos seis Marcos de Acción Regionales)*. Adoptado por el Foro de Educación Mundial, Dakar, 26-28 de abril. Paris, UNESCO.
- UNESCO. (2002). *Mainstreaming the culture of peace*. París: UNESCO.
- Machel, G. (1996). *Impact of Armed Conflict on Children*. Nueva York: UNICEF.
- McMillan, J. y Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa (5ª ed.)*. Madrid: Pearson Education, S.A.
- OCDE-CERI (1995). Un sistema de indicadores de desigualdad Educativa. Revista Ibero Americana. Recuperado de: <http://rieoei.org/index.php>
- Ricoeur, P. (2003). *Tiempo y Narración III*. México: Siglo XXI Editores
- Sánchez, M. (2010). La educación para la paz en Colombia: una responsabilidad del Estado Social de Derecho. *Revista VIA IURIS*, 9, 141-160